

乡村振兴富州

石屏县坝心镇：

种植辣椒5000余亩 产值预计近5000万元

●通讯员 王启明 陶文超 文/图

本报讯 8月，石屏县坝心镇老街村的辣椒分拣车间里，传送带如一条流动的排色河流，满载着红彤彤的油辣椒缓缓前行。

据了解，今年全镇辣椒种植面积达5000余亩，预计亩产量达1000公斤、实现总产值约5000万元。

自6月启动辣椒分拣以来，石屏县永成果蔬有限公司的辣椒分拣车间已进入高效运转状态，日处理辣椒在10吨至30吨之间，生产周期将持续至明年2月。工人在自动化分拣线上熟练地将鲜红油亮的辣椒进行分级，完成称重打包，通过冷链物流销往全国各地。车间工人大多来自周边地区，人均月工资达4000元，实现了挣钱、顾家“两不误”的美好愿景。

截至目前，坝心镇已建设“家门口的务工车间”4个，吸纳固定就地就近就业人员60余人，日均临时用工达200人。依托“4月至6月分拣杨梅、6月至12月



工人对已分拣辣椒进行称重。

分拣辣椒、12月至次年4月分拣蓝莓”的错峰作业模式，车间实现全年不间断生产，岗位四季不

空档。从田间到车间，从辣椒红到生活红，坝心镇正以特色产业为

引擎，以“家门口”就业为抓手，走出了一条独具特色的乡村振兴之路。

屏边县新现镇：

一颗砂仁果 半亩增收田

●记者 肖奔涵 通讯员 白玉和

“一株砂仁苗，半亩增收田。”在屏边县新现镇田心村的林间地头，连片的砂仁绿意盎然，村民们穿梭其间忙着管护，脸上洋溢着喜悦。

田心村地处山区，海拔在1200米至1600米之间，林地资源丰富却长期未能充分转化为经济优势。村“两委”与驻村工作队经过深入调研，结合砂仁喜阴耐湿的生长特性与当地茂密的林地资源，瞄准砂仁“三年挂果、五年丰产”的稳定收益特性，将砂仁种植作为林下经济的主攻方

向。“靠山吃山，更要科学吃山。”村党总支书记李树明的话道出了发展思路，通过盘活闲置林地，让生态优势转化为发展优势，既守护了青山绿水，又开辟了增收渠道。

如今，这一科学决策已结出硕果，全村砂仁种植户达120户，种植面积扩展至700亩，预计今年产量可达1.2万公斤。马鞍山村民小组韦秀琼是种植大户，种植砂仁面积达28亩，2024年年产值达4万元。一串串饱满的砂仁果，承载着群众对美好生活的向往，更印证了“绿水青山就是金山银山”理念的深刻内涵。

田心村7名村“两委”干部与3名驻村队员组成“助农先锋队”，既是政策宣传员，又是技术指导员，分片包户、蹲点指导，把服务送到群众心坎上。“以前凭经验种，现在按技术来。”村民们的感慨道出了技术赋能的力量。为提升种植科学性，村里专门选派骨干力量赴屏边县民族医药科技园参加专项培训，将标准化种植技术带回村里，通过“理论+实操”的方式培训农户200余人次。如今，科学管护、规范采收已成为田心村砂仁种植的“标配”，亩均效益较传统种植效益提升三成以上。

砂仁产业的蓬勃发展，不仅鼓了群众腰包，还激活了乡村发展的内生动力。村民们发展产业的积极性空前高涨，不少外出务工人员返乡加入种植队伍，“守着家门能致富”成为现实。村集体通过整合资源、搭建产销对接平台，既解决了农户的销售难题，又壮大了集体经济，为完善村内基础设施、改善人居环境提供了有力支撑。

从荒山闲地到“绿色银行”，从单打独斗到抱团发展，田心村的实践证明，找准特色产业突破口，就能走出一条可持续发展的增收路。

红河县甲寅镇：

小竹编带动200余户村民增收

●通讯员 许冬梅

本报讯 近日，红河县甲寅镇龙普村竹编加工中心一派繁忙景象，村民们络绎不绝地送来精心编织的竹盒，合作社成员正忙着验收、登记、打包，准备向订购方交付订单。

甲寅镇龙普村依托传统竹编产业，采用“公司+合作社+农户”模式，打造竹编全产业链。合作社通过参展、直播等方式开拓市场，目前已与3家客户建立稳定合作。同时，接收订单后采用“订单分配—村民接单—统一

收购”机制，按产品类型派发订单，村民依专长承接，合作社统一质检交付。既解决了村民“单打独斗缺销路、谈合同没底气”的难题，又通过标准化管理保证了产品质量。今年以来，已接到竹编订单40余笔，带动200余户村民增收，实现传统手工艺向富民产业的华丽转身。挖掘岗位潜能，拓宽就业渠道。

竹编产业的蓬勃发展，让龙普村村民实现了“守着家、照顾老小、挣着钱”的美好生活。竹编工匠王秋梅说：“现在合作社订单稳定，每月都能增

收1000余元，还能照顾家庭，真是两全其美。”像王秋梅这样的村民还有很多，竹编产业不仅为他们提供了增收渠道，还让他们在“家门口”就能实现就业，真正捧起了“致富篮”。此外，合作社还注重技艺的传承与创新，通过定期组织“非遗进村居”、邀请非遗传承人现场教学等方式开展培训活动，结合现代审美设计新款式，让竹编产品从实用农具拓展到装饰摆件、收纳盒等品类。目前，已开展培训活动10期，创新开发80余款竹编工艺品，让

传统竹编在新时代焕发新生。

龙普村不断延伸竹编产业链条，积极探索“竹编+文旅”“竹编+展销”“竹编+电商”等新模式。通过升级改造竹编展销中心，打造集展示、体验于一体的非遗竹编体验地；不断培养村民直播带货，让传统手艺“触网生金”。同时，积极组织外出考察学习等活动，不断提升产品知名度和编织技艺。今年以来，累计参加展销会4场次，外出学习2次，不仅拓宽了销售渠道，还进一步提升了竹编产品的文化内涵和市场竞争能力。

开远市大庄乡：

“爱心超市”兑积分 “嬢嬢驿站”送服务

●通讯员 王雨薇 文斌 刘银丽

本报讯 近年来，开远市大庄乡以“四级联动”体系为引擎，将文明建设深度融入乡村肌理，绘就一幅各族群众共居共乐的文明新图景。

一大早，大庄村委会的“爱心超市”热闹非凡，前来兑换生活用品的村民们排起了队。货架上，杯子、牙刷、洗衣液、抽纸、手套等物品一应俱全，村民们拿着积分卡认真挑选，不时与邻里交流兑换心得，小小的超市里充满欢声笑语。村民王旭燕说：“村里经常组织打扫卫生、提升人居环境的公益活动，参加活动可获得积分，这次我用攒的积分换了一桶油，通过劳动得到生活物资，我觉得很有意义。”

“爱心超市”成立于2020年，村民只要参与村委会组织的公益活动一次，便可获得积分，可以到爱心超市兑换相应的日用品。这一举措充分调动起村民参与产业发展、提升人居环境和乡风文明建设的积极性。

“嬢嬢驿站”志愿服务队的“粉马甲”身影穿梭在大庄村村道上，叩开一扇扇农家院门，为特殊家庭、困难家庭送去暖心帮扶。这支成立于2016年的志愿服务队，平时挨家挨户宣传婚事新办、丧事简办的文明新风，帮助独居老人代缴水电费、社保费，在农忙时节帮助缺少劳动力的家庭抢收作物，成为乡亲们最信赖的“贴心人”。“嬢嬢驿站”志愿服务队负责人马平芬说：“我们服务队成立9年了，看到村子里越来越干净、整洁，村民相处得越来越和睦，觉得特别有意义。”

大庄乡党委副书记刘洋表示：“我们将继续深化多元融合治理模式，在产业发展、文化传承、民族团结等方面持续发力，让文明之风吹遍大庄乡的每个角落，让群众的获得感、幸福感越来越强。”



一对姐妹的“飞秒白内障清晰之旅”

●记者 黄健

她们是姐妹，更是彼此光明的见证人。

故事的两位主角，都是60多岁，姐妹两人长期处于“雾里看花”的模糊世界中。

在了解到一位自幼弱视的朋友在红河爱尔眼科医院做完白内障手术并成功摘镜、重获清晰视力后，姐妹俩满怀希望前来寻求治疗。红河爱尔眼科医院副院长严守俊接诊后，为她们进行了全面而细致的眼部检查，确诊两人均为“老年性白内障”，符合手术条件。

当了解到“飞秒激光辅助白内障手术”这项新技术，她们终于放下顾虑，一致选择了飞秒激光辅助白内障手术。

严守俊为姐妹俩量身定制个性化手术方案：姐姐希望在解决白内障问题的同时摆脱眼镜依赖，因此选择“飞秒辅助白内障激光术+双焦点人工晶体植入术”；妹妹因术前视力仅0.02，并检出视网膜裂孔，基于全面考量，严守俊建议实施“飞秒辅助白内障激光术+可折叠一体式人

工晶体植入术”，并在术中通过飞秒激光精准封闭视网膜裂孔，避免二次手术风险。8月6日，严守俊为姐妹二人先后实施手术，手术过程非常顺利，仅用时10余分钟。

术后第一天复查，结果令人惊喜：妹妹的视力从0.02飞跃至1.0，姐姐也从0.08提升至0.8。姐妹俩激动地握住彼此的手，端详着对方脸上久违的清晰笑容和眼角的细纹。

严守俊指出，飞秒辅助白内障激光术是革命性技术突破，可根据患者的眼部情况“量体裁衣”。它通过计算机精准控制，替代传统手工操作完成切口、撕囊、劈核等关键步骤，实现“无刀、精准、微创、安全”，是目前高端先进的白内障手术方式，尤其对于合并视网膜裂孔等复杂病例，飞秒激光能在术中同步处理，大幅降低手术风险。



学生防溺水“六不”

不在无家长或教师带领的情况下游泳



中共云南省委宣传部 | 指导

云新闻 | 出品

“山河见证·绿美红河”征稿启事

“让人民群众望得见山、看得见水、记得住乡愁，让自然生态美景永驻人间，还自然以宁静、和谐、美丽”，这是习近平总书记为我们描绘的愿景。如今，这一愿景正在一步步变为现实，人民群众对美好生活的需求不断被满足，也彰显出中国式现代化的美丽幸福。

“人不负青山，青山定不负人。”红河州融媒体中心特向广大读者征稿，深入挖掘红河生态环境保护、生态产业发展等领域的典型经验和亮点，展现绿美红河形象。

一、征稿主题

践行“绿水青山就是金山银山”理念，全力以赴推进生态文明建设。

二、征集范围

所征集作品须围绕“绿水青山就是金山银山”这一主线，反映红河州在生态文明建设、生态产业发展等方面取得的巨大成就，反映红河州牢固树立和践行“绿水青山就是金山银山”理念

的生动实践。

作品可以是易于传播的短视频、图片作品，也可以是见深度有分析的理论、评论、散文、诗歌等作品。

选题建议方向：人与自然和谐共生、探索绿色发展路径、生态环境治理经验、生态产业发展、处理好经济发展和生态保护的关系等方面的典型经验和工作成效。

三、征集要求

（一）作品必须为原创，不得抄袭，不得侵犯他人肖像权、著作权等合法权益，内容符合法律规定，文字、图片、音频、视频不得有版权纠纷，如有投诉，本中心将按法律程序追究相关责任等。

（二）短视频作品。须主题突出，观点鲜明，为2025年以来创作完成的作品。文件规格不低于1920×1080，格式可以是mp4、avi、mkv、rmvb、mov，横屏或竖屏拍摄皆可，画幅16:9或9:16。每部作品时长

不低于60秒，不超过300秒。拍摄设备不限，使用手机、相机、摄像机等拍摄均可。要求无角标水印，无广告嫌疑，字幕校对准确无误，视频结构完整，画面流畅，配音清楚，字幕清晰。

（三）图片作品。须主题突出，有较强的视觉冲击力和艺术感染力。图片格式为JPG或PNG，文件大小不低于4MB，分辨率为不低于300dpi，每张图片的命名格式为“作者姓名+作品名称+拍摄地点+拍摄时间”。

（四）文字作品。须立意鲜明，内容健康向上，具有一定的思想性、艺术性和可读性，能够从不同角度展现红河州在生态保护、绿色发展、城乡美化等方面的成果、故事、感悟或展望。可以是亲身经历的环保行动、身边的绿色变化、对红河州自然风光的赞美、对生态发展理念的思考等。作品以电子文档形式提交，格式为Word。字数要求根据体裁不同有所差异，评论原则上不超过1000字，散文、随笔、杂

文等原则上不超过2000字；理论文章原则上不超过3500字；诗歌原则上不超过20行。

（五）使用AI创作的作品需特别注明。

（六）作品必须署名并有详细联系方式，一旦投稿，主办方对作品拥有宣传、展播、发布等使用权。

四、投稿方式

投稿作品请发送至邮箱：hhzrbs@126.com，标题中注明“山河见证·绿美红河”征稿字样，不论哪种格式，投稿时请勿打包。

五、征稿时间

2025年6月25日至12月31日止。

六、成果运用

中心将对来稿进行严格审核把关，择优刊发在《红河日报》(理论、评论)、红河网(文化空间、旅居红河、文学栏目)、云南红河发布新媒体等平台。作品一经采用可获小礼品一份。

红河州融媒体中心
2025年6月25日