

学思践悟习近平文化思想 奋力谱写新时代金平宣传思想文化工作新篇章

——学习《习近平文化思想学习纲要》心得体会

●向萍

《习近平文化思想学习纲要》(以下简称《纲要》)的出版,为新时代文化建设提供了根本遵循和行动指南。作为边疆民族地区的宣传思想工作者,在学习《纲要》中,要结合习近平总书记考察云南重要讲话和重要指示批示精神,立足边疆实际,深学细悟、知行合一,努力将学习成果转化为推动工作高质量发展的实效。

一、在“学”上下功夫,深刻领悟习近平文化思想的精髓要义

《纲要》用纲和目相结合的形式,系统构建了习近平文化思想的科学体系,深刻阐明其时代价值和实践要求。学深悟透这一思想,我认为要做到“三个结合”。一是系统学与跟进学结合。学习领悟《纲要》是宣传思想文化干部必修课,我们必须坚持读原著、学原文、悟原理,深刻领会其核心要义、精神实质、丰富内涵、实践要求。特别是深入学习领会习近平总书记考察云南时关于“保护好利用好重要文化地标”“保护传承好中华优秀传统文化”等重要指示,增强文化自觉和文化自信。二是认识论与方法论结合。

要把握好习近平文化思想的世界观和方法论,必须紧扣“两个结合”在文化建设中的实践路径,全面学习领悟其内在逻辑,把握贯穿其中的立场、观点和方法,将文化自觉融入边疆治理、民族团结等各项工作。就边疆民族地区而言,要结合习近平总书记关于“三边三好”的重要论述和重要指示批示精神,立足边疆实际,推动文化惠民、非遗活化等各项工作落地见效,引领各族群众沿着习近平总书记指引的方向奋勇前行。三是书本学与实践学结合。立足云南集山区、民族、边境、欠发达于一体的实际,带着问题学、深入基层学,将文化惠民、非遗传承等实践作为“活教材”,拜人民为师,做到干中学、学中干,推动学习成果转化为破解边疆宣传难题的真招实策。

二、在“宣”上出实招,着力推动习近平文化思想深入人心

习近平文化思想视野宏阔、意境高远,内涵丰富、博大精深,是一个完整的科学体系,必须加强宣传阐释,引导广大党员干部群众学懂弄通做实,推动习近平文化思想入脑入心、走深走实。一是做好研究阐释。通过开展理论研讨会、座谈

会等活动,组织领导干部紧扣《纲要》要点,围绕习近平文化思想深入研究阐释,开展经验交流,积极撰写心得体会文章,不断深化对习近平文化思想的认识和理解。二是做好理论宣讲。发挥“金蝶”等各类宣讲队伍作用,用好新时代文明实践中心(所、站)、应急广播等宣传阵地,开展对象化、分众化、互动化宣传宣讲,推动习近平文化思想“飞入寻常百姓家”。三是抓好新闻宣传。充分发挥媒体平台作用,运用新闻报道、言论评论、理论文章等形式,全方位、多角度宣传习近平文化思想,及时报道全县各级党委(党组)学习贯彻的生动实践和工作成效,营造浓厚的舆论氛围。

三、在“践”上求实效,推动宣传思想文化工作高质量发展

学习贯彻习近平文化思想,关键是要学以致用、知行合一,切实把习近平文化思想贯彻落实到宣传思想文化工作各方面全过程,推动宣传思想文化工作开创新局面。我们将坚持把学习贯彻习近平文化思想与推动宣传思想文化工作高质量发展紧密结合起来,努力在新时代新的文化使命上展现新气象新作为。一是实施

系列专项工作提升行动。围绕学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想这一主线,紧扣服务党委和政府中心工作、庆祝金平县成立40周年这两个重点,坚决守住不发生重大舆情和安全播出事故这两条底线,深入实施理论武装、舆论引导、文明实践、文化惠民、国际传播效能、意识形态管理、干部素质能力七大提升行动,全面推进金平县宣传思想文化工作取得新突破。二是突出特色打造亮点项目。细化责任步骤,一项一项加以落实,着力打造“星耀蝶舞·非遗传承润童心+中非文化互鉴”文明实践、“光影传承培根铸魂·国门思政课”项目、“百岁风采 福寿金平——金平县百岁老人风采”专题宣传3个亮点工作,形成“亮点突出、以点带面、全面推进”的工作格局。三是提升宣传思想文化工作水平。坚持党对宣传思想文化工作的全面领导,加强宣传思想文化战线队伍建设,严格落实意识形态工作责任制,加强意识形态阵地管理,牢牢掌握意识形态工作领导权、主动权、话语权,确保意识形态领域安全。

(作者系中共金平县委常委、县委宣传部部长)



锦鲤映荷影

赵树龙 摄

红河州“流动儿童关爱保护”工作的现实挑战及对策建议

●王英

近年来,民政部牵头构建了流动儿童关爱保护的政策体系,特别是2024年8月联合21部门出台的《加强流动儿童关爱保护行动方案》,标志着国家首次将流动儿童群体纳入专项保障范围,有效填补了流动儿童关爱保护的政策空白,也为基层开展流动儿童关爱保护提供行动指南。为此,认真分析此项政策的实施情况、存在的困难,提出对策建议,具有现实性和紧迫性。

一、政策落地成效:从顶层设计到基层实践

(一)制度框架基本健全。红河州结合实际,开具“服务清单”,服务事项达27项,并通过全员下沉摸排,跨部门间数据共享比对,建立“一人一档”信息台账,实现精准识别与服务对接。截至2025年3月,红河州共摸排流动儿童4.58万人。

(二)基层服务网络逐步完善。红河州不断健全“州—县—乡—村”四级儿童关爱服务网络,实现“未成年人保护工作站”乡(镇、街道)全覆盖、“儿童之家”村(社区)全覆盖。全州配备儿童主任1381名,实现了村(社区)全覆盖,14个村(社区)根据实际需要增配儿童主任。对于符合孤儿、事实无人抚养儿童等救助条件的,畅通“跨省通办”“省内通办”等便民服务,及时纳入保障。在村(社区)儿童之家,儿童主任组织开

展“小候鸟”公益课堂、“燕子筑巢”等服务项目,让流动儿童在活动中找到归属感。

(三)关爱服务不断拓展。教育方面,“两为主、两纳入”政策持续推进,每年年初开展流动儿童入学摸底排查,针对性扩增公办学位,确保义务教育阶段有意愿的适龄流动儿童100%入学;医疗方面,为流动儿童提供异地参保、异地就医直接结算服务,州内跨区域就医不再提供异地就医备案等材料。心理健康服务方面,建立“学校—社区—医院”联动机制,为流动儿童提供预防筛查、危机干预、康复支持等全链条服务。

二、政策执行中的现实挑战

(一)政策统一性与区域差异性的矛盾。红河州虽然制定了统一的基础服务清单,但由于南北县(市)自然环境、经济条件的差异,流动儿童分布不均衡,需求也存在显著差异,关爱服务的侧重点也有所不同。在经济相对发达的北部县(市),流动儿童占到全州流动儿童数的88.4%,儿童面临的是优质教育资源竞争激烈、社会融入难与心理落差等问题;在经济欠发达的南部县,流动儿童面临的是公共服务设施有待完善、服务供给质量参差不齐等问题。

(二)部门协同与责任分散的矛盾。流动儿童服务是一项系统工程,涉及教育、卫健、公安、民政、妇联等20余个职能部门。由于各部门职责交叉,容易出现“多头管理”与“责任真空”并存

的现象。在实践中,教育部门负责学籍管理,公安部门掌握户籍信息,卫健部门管理疫苗接种,如果部门间存在“数据壁垒”与协作不畅,会使得政策执行停留在文件传达、短期专项行动层面,难以形成持续性的服务合力,最终导致部分流动儿童成为政策覆盖的盲区。

(三)短期救助与长效发展的矛盾。当前提供的关爱服务侧重生活、学习、医疗等基础保障,这种救助模式难以应对流动儿童面临的深层挑战。一方面,城乡文化差异导致身份认同困惑,大部分流动儿童存在“既非城里人,又非农村人”的认知焦虑;另一方面,随迁父母普遍工作长时间长、教育能力有限,造成家庭教育严重缺失。这些结构性问题亟须从短期救助转向构建包含文化适应、家庭赋能、社区支持等在内的长效发展机制。

三、构建“精准化+可持续”的民政服务新模式

(一)强化分类施策,推动精准治理。一是建立分类管理制度。不同县(市)需要根据自身实际,扬优势、补短板,根据流动儿童需求(如心理干预、法律援助、家庭教育指导)设置服务标签,采取“点单、派单、接单”的方式,提升服务精准度。二是推动差异化资源调配。推动发达县(市)与欠发达县结对帮扶流动儿童,共享教育资源、医疗服务和社工力量。通过师资交流、远程教育、儿童之家建设及

信息平台对接,保障流动儿童权益,缩小区域差距,促进公共服务均等化。

(二)深化协同机制,构建多元网络。一是建立民生服务联合体。以民政部门为枢纽,联合教育、卫健、公安等部门,推行“大数据比对+铁脚板摸排”方式和“一窗受理、并联审批”模式,实施数据实时共享,缩短服务响应周期。二是引入社会组织专业化介入。突破政府部门单一供给模式,通过政府购买服务,引入社工机构、公益组织等,提供心理辅导、法律援助等精细化服务。由专业社工驻点儿童之家,提供课后托管和家庭教育指导等服务。

(三)聚焦发展需求,拓展服务内涵。一是实施城市融入项目。在社区设立心理咨询室,联合社会组织开展抗逆力训练、城市适应课程等,帮助儿童增强归属感。二是构建全周期支持链条。联合人社部门开展职业技能培训,探索“教育+就业”衔接机制,降低义务教育后教育断层率。

流动儿童关爱保护既是民生工程,又是良心工程,民政部门既要当好政策的“执行者”,又要成为困境的“破题人”。流动儿童关爱保护要以儿童需求为导向,在数据赋能中求精准,在多元关爱主体协同中谋合力,在服务创新中见温度,推动关爱保护从“生存保障”到“发展赋能”的转型升级,真正实现流动有根、关爱无界。

作者单位:红河州民政局

让节约粮食蔚然成风

●邢泽心

民为国基,谷为民命。粮食安全是事关人类生存的根本性问题,关乎国计民生,更关乎民族永续发展。面对全球粮食安全挑战与资源环境问题,粮食战略属性更加凸显,杜绝粮食和食品浪费,成为一场关乎国计民生、文明传承与可持续发展的战役。

要想打赢这场战,必须居安思危,认识到粮食的“隐性危机”与节约粮食的战略紧迫性。数据显示,2024年我国粮食年产量突破1.4万亿斤,增产221.8亿斤,让中国“饭碗”里装了更多中国粮。但另一组数据却敲响了警钟:我国粮食全产业链总损耗率约为12%,在储藏、运输和加工等环节,每年损失量达700亿斤……尽管粮食生产连年丰收,但粮食全产业链的损耗问题依然严峻,餐桌上的浪费仍较严重。

减少粮食损耗是保障粮食安全的重要途径,必须坚持久久为功、常抓不懈、紧盯不放。从《中华人民共和国反食品浪费法》和《中华人民共和国粮食安全保障法》的出台,到《粮食节约和反食品浪费行动方案》的深化落实;从“光盘行动”渐入人心,到“舌尖上的浪费”得到遏制,背后是全社会深入推进粮食节约和反食品浪费的决心和期待。

国家政策法规及规范性文件出台,把食品浪费从道德规劝转为法律约束,织密扎牢了反对食品浪费的篱笆。其中,《粮食节约和反食品浪费行动方案》以粮食节约减损行动、反食品浪费意识提升行动、餐饮行业反浪费行动和单位食堂反浪费行动四大行动为纲领展开,进一步明确社会各个层面推进节粮减损和反食品浪费工作的

责任和义务,强调国家层面各级政府的主导作用和市场与个体层面的行为引导,推动形成政府主导、行业协同、全民参与的保障粮食安全治理格局。

节约粮食既是技术问题,又是文化命题。中华民族自古崇尚“俭以养德”,节约粮食是对传统美德的赓续,更是对新时代使命的回应。当下,在法律与道德的双重约束下,社会风尚正在转变,在各类餐饮场所,“光盘行动”基本成为习惯,剩菜剩饭打包现象也较为普遍,可仍有部分消费者因受教育水平低、消费主义思潮泛起、政策引导不足等因素,认识不到浪费粮食的危害性,节约意识薄弱。

教育当如春风化雨,从家庭和学生抓起,弘扬勤俭节约的良好家风,利用劳动实践与教育科普,让青年一代建立起对粮食的深层情感联结,让节约粮食成为一种校园文化、家庭文化;宣传须似春雨润物,要全方位、多形式恒念物力维艰,倡导简约适度、绿色低碳的生活方式,让节约成为社会共识和行为自觉;监管需铸就钢铁长城,要坚持全面从严、一严到底,对反映强烈的餐饮浪费等歪风陋习露头就打、反复敲打,通过建立反食品浪费工作成效评估和通报制度,纠正浪费行为,同时,充分发挥媒体、消费者等社会监督作用,全民合力高擎“监督”利剑,遏制“舌尖上的浪费”。

节约,是为了更可持续地丰收;减损,是为了更高质量的发展。唯有以“紧盯不放”的韧劲、“刀刃向内”的勇气,将节约理念深植于制度、技术、教育、文化中,以久久为功的行动作答,方能筑牢粮食安全根基,让中国“饭碗”永远盛满底气与希望。

融入现代生活 展现时代光彩 让少数民族文化特色在利用中更加鲜亮

●陆尧

2025年3月,习近平总书记贵州考察时指出:“少数民族文化是中华文化不可或缺的重要组成部分,既要保护有形的村落、民居、特色建筑风貌,传承无形的非物质文化遗产,又要推动其创造性转化、创新性发展,让民族特色在利用中更加鲜亮,不断焕发新的光彩。”中华文明源远流长,各民族文化交流辉映,共同铸就了中华民族多元一体格局。少数民族文化既是中华民族的瑰宝,也是世界文化的瑰宝。我们既要守护好不同民族的文化根脉,也要推动其融入现代生活,展现时代光彩,让少数民族文化特色在利用中更加鲜亮,让中华民族的文化主体性更加高扬。

以科学保护为基础,激发少数民族文化新活力。少数民族的文化遗产不仅是民族历史的见证,还是民族精神的载体。保护好这些文化遗产,就是守护中华民族的文化根脉。保护并非简单的保存,唯有顺应时代潮流,运用现代科技手段,对文化遗产进行系统保护、研究和传承,才能有效保护民族文化的多样性和独特性,让其在新时代焕发新活力。通过虚拟现实技术,人们可以身临其境地体验少数民族的传统村落;通过人工智能、机器学习、机器翻译等技术,少数民族的语言、文字、艺术等可以被更好地记录和传承。比如,在广西“三月三”文化活动期间,主办者通过科技手段全景展示壮族天琴艺术,给观众带来沉浸式体验;借助人工智能,人们可以更好传唱刘三姐歌谣、感受坭兴陶的温度。再如,蒙古族呼麦艺术曾面临“人走艺绝”的危机,如今,我们可以利用喉头仪、呼吸带等多种高科技设备录制并进行发声声学分析,破解其“喉音双声”的物理密码。当下,必须利用新的技术手段编译古老的文化密码,让每个民族的文化星河都能够在中华文明的天空中熠熠生辉。

以创造性转化为路径,激活少数民族文化生命力。随着经济社会发展,少数民族文化的农耕基础、手工业等逐渐式微,若仅仅将少数民族文化陈列在博物馆里,不利于其传承发展。少数民族文化的传承不能停留

在守旧上,而要做到传统与现代的契合点,将其中蕴含的艺术、工艺、音乐、舞蹈等丰富元素,通过现代设计、科技手段和产业模式,转化为具有时代感的文化产品。只有这样,少数民族文化的宝贵遗产才能真正走向现代、走向大众。比如,侗族大歌以其多声部合唱的独特形式被誉为“天籁之音”,但过去传播范围有限。现在,通过数字化技术,侗族大歌可以融入现代音乐创作中,让更多人感受到它的魅力。电影《哪吒之魔童闹海》片头曲的空灵吟唱令人印象深刻,它是制作团队在保留侗族大歌原生态音色的基础上,创新融入多种现代音乐元素的杰作。实践证明,我们能够在民族文化与现代生活的创造性对话里激活民族文化的生命力。

以创新性发展为目标,展现少数民族文化的时代光彩。文化的生命力在于流动与创新。创新不是对传统的否定,而是对传统的升华,是激活文化基因的有效路径。第一,创新需要科技赋能。只有科技与文化实现深度联结,才能架起连通古今的桥梁,让文化基因在数字文明时代找到新的表达载体。比如,通过高清数据采集等技术,敦煌莫高窟壁画中的千年“飞天”不仅能够“走”出洞窟,还能在“云端”与全球观众共舞。第二,创新需要产业支撑。只有少数民族文化与现代产业紧密结合,才能创造出具有市场竞争力的文化产品。通过“非遗+旅游”“非遗+商业”“非遗+场馆”等模式,开发具有时代气息和地方特色、为大众所喜爱的产品,不断丰富非遗相关的消费方式和消费场景,推动跨界融合形成完整的产业链条,将少数民族文化的特色资源创新转化为高质量发展的特色产业。第三,创新需要开放视野。少数民族文化要在世界文明版图中找准定位,建立“双向解码”的对话机制。比如,多部少数民族非遗宣传片曾登上美国纽约时报广场大屏,讲述非遗瑰宝故事,向世界展示中华文化的魅力与风采。通过创新发展,让少数民族文化融入生活、走向世界,就能为增强文化自信贡献更多力量。

作者单位:北京大学中文系
(转自《人民日报》2025年5月30日第九版)