

屏边县突出“绿生态”和“苗文化”两张名片—— 释放文旅康养新活力

●记者 张七霞 文/图

重峦叠嶂，飞瀑流泉，屏边县大围山国家森林公园总面积66万亩，动植物资源丰富。“屏边山美水美，是宜居宜游宜养的好地方。”登顶屏边大围山国家森林公园主峰后，来自广东的游客张东林说，轻纱般的云雾随风飘动，令人心旷神怡。

立足生态优势 做足山水康养文章

推窗见绿、出门入园，城在绿中、人在景中……这是屏边县生态图景的生动写照。这里拥有得天独厚的自然环境和丰富的生态资源，具有四季温和、夏令避暑、富氧康养、日光疗养的养生气候。

“屏边绿植多、环境好、空气清新，每年休假我都会来这里住上一个月，爬爬山，放松放松。”游客张瑞林笑称自己是半个屏边人。

屏边因山而得名，因水而美，拥有大围山国家森林公园、滇东南唯一保存完好的万年陆地火山遗址阿季伍火山、国家AAAA级旅游景区滴水苗城、矗立于悬崖峭壁之上的百年滇越铁路人字桥文旅资源，是中国100个最具诗意的旅游城市之一。

近年来，屏边县围绕建设“山水园林城市”目标，不断推进以城市园林绿化为重点的生态环境建设，厚植国家森林城市生态底蕴。以大围山国家森林公园为龙头，带动全县森林康养产业发展，以康养产业为纽带，旅游、医疗、文化、体



育、教育等产业为主的相关产业联动机制基本形成。

2023年，屏边森林康养旅游接待游客146万人次，实现康养文旅总收入16.74亿元。

弘扬药学文化 做强苗药康养产业

走进中国·云南苗医药博物馆，目光所及皆是源远流长的苗族文化、历久弥新的苗医药。在这里，通过琳琅满目的标本，生动的图文、视频，惟妙惟肖的动植物模型，可以了解屏边民族医药发展的历史，感受苗医药的神奇。

丰厚的中医药文化资源为屏边大力发展康养文旅添上了浓重的一笔。屏边县以中医康养为支撑，全面激活旅游业态，充分利用当地中医药资源的先天优势，打造了一批中医与生态深度融合的康养产业集群，

创新了一批旅游新业态。

屏边县共有药用植物资源752种，其中，国家级重点药材77种，占云南省重点中药材的29.85%。过去一年，屏边县累计种植中药材36.01万亩，产量2.83万吨，综合产值14.55亿元。目前，屏边县成立了云南苗十三医疗科技有限公司，建有苗医回春堂、苗药珍品堂、苗家药膳食府等中医药康养理疗馆11个，成功打造了民族医药一条街，配备了药房、健康疗养中心、民宿等康养旅游设施。

促进文旅融合 打造康养特色村庄

沐浴在阳光下，徜徉于新现镇石洞村，错落有致的农家小院，灰黑色的瓦、土黄色的外墙，别有一番韵味；热情好客、淳朴善良的村民，泡黄

豆、磨豆浆、做豆腐，传承着做豆腐的手艺；村旁的喀斯特地貌溶洞，因其洞壁砂石奇特，光线照射仿佛漫天珍珠闪闪发光；民间艺人高亢的唢呐声，时快时慢，起伏有致……“最诗意的民族古村”石洞村，凭借独特的人文景观，吸引了大批游客前来参观。

“在这里不仅能够欣赏奇特的自然美景，还能够体验多姿多彩的苗族文化，观赏精美的苗族服饰，共同欢跳‘芦笙舞’，品尝苗家美味‘剁鸡身’。”游客苏东成说。

来到新乡乡保姑寨，优美的自然风光和人字桥厚重的历史文化，让康藤·滇越铁路帐篷营地颇具特色。游客们在营地内，或听着鸟鸣、闻着花香，感受古朴自然的神秘；或俯瞰火车在峻岭群山中蜿蜒穿行，感受沧桑岁月遗存的人文印记……

精品文旅项目“串珠成链”、文化活动精彩纷呈、乡村旅游发展好戏连台……近年来，屏边县突出“绿生态”和“苗文化”两张名片，依托山水相融的自然优势和厚重淳朴的历史人文资源，推动旅游业融合发展，打造集休闲体验、文体放松、学习创作于一体的康养胜地，努力培育有屏边特色的乡村旅游品牌，走出一条“农文旅康”融合发展的乡村振兴新路子，让乡村旅游为乡村振兴注入强劲动能。

美好生活 在云南

红河州： “微视频+”解锁保密宣教新形式

●通讯员 郑曦

本报讯 今来，我州以微视频制作为切入点，将“本地特色”融入“传统普法”中，用“互动传播”取代“单向传播”，推动保密宣教走进群众。

我州结合边境民族地区特点，开展微视频征集活动，将乡村保密法治教育普及宣传与当地民族文化有机融合，以生动直观的画面，让少数民族群众听得懂、学得进、记得住、用得上，使保密普法宣传更有“温度”。通过深刻阐释“时刻绷紧安全保密之弦”“维护国家秘密安全的重要意义”等，引导社会公众学习了解新修订的保密法，自觉自愿做新时代“护密人”。

全州各地积极引导微视频创作人员以情景剧、动画、微电影等形式，将保密知识编写成贴近生活的情景剧脚本，展现群众日常生活与保密息息相关、密不可分的场景，用喜闻乐见的形式和通俗易懂的互

联网语言进行生产加工，增强保密宣教的趣味性和接受度，让群众自动融入其中，沉浸式体验，从而改变保密普法无人听、宣传手册不爱看的原有宣教模式。

蒙自市针对青年群体量身策划宣教活动，在西南联大先锋书店举办“密语新声·脱口秀”专场活动，组织开展保密主题海报征集；在南湖公园举办保密宣教海报展，发动州、市融媒体中心将保密宣教活动开展情况制作成微视频全面推送，通过对象化、分众化、互动化宣传，将传统保密宣教与现代流行文化有机结合，让保密知识变得更加生动、易于接受，切实引导广大人民群众共筑保密防线、共守国家之安。屏边县制作的《乡村大舞台解读新修订保密法》微视频，主题鲜明、创意新颖，得到观众广泛认可，荣获2024年中央保密办组织开展的“寻找最美保密法治代言人”微视频征集评选活动一等奖。

“清廉云南”建设 红河实践

州财政局： 持续发力推进财政资金 监管“清源行动”走深走实

●记者 李娅蓉 王金河

本报讯 日前，州财政局召开财政资金监管“清源行动”工作调度会议，确保省级明确的八个重点领域专项整治任务按照时间节点有序推进。

作为清廉云南建设红河实践财政资金监管“清源行动”工作专班牵头部门，今年以来，州财政局结合实际制定印发《红河州财政局关于印发贯彻落实〈纵深推进清廉云南建设2024年工作要点〉措施清单的通知》《红河州财政局关于印发财政资金监管“清源行动”2024年重点任务措施清单的通知》，组织州本级85家一级预算单位、13县（市）财政部门聚焦重大决策部署贯彻落实、财经纪律执行、财务会计行为“三项重点任务”开展自查自纠。

自启动“清源行动”工作以来，屏边县对虚假编制预算骗取、套取财政资金，迟拨、滞

留、占用财政资金等问题进行全面深入复查。屏边县财政局按照“统筹整合、点面结合、突出重点、强化监督”的思路，针对复查中发现的3大类15个问题进行督促指导。同时，通过创新构建“1113”财务监管格局、定期通报“晾晒”支付进度等措施，不断完善财政资金权力制约和监督制度体系。

“财政资金监管‘清源行动’是今年州、县（市）各级财政部门的重要政治任务，也是有效防范化解风险、保障积极财政政策加力提效、促进经济社会高质量发展的重要举措。”州财政局党组书记、局长陈代波表示，州财政局将坚持把推动发现问题整改作为落脚点，做到问题不整改不放过、整改不到位不放过。同时，从建设源头防治的长效机制入手，不断完善权力运行制约和监督制度体系，切实堵塞管理漏洞，筑牢源头治理“防火墙”。

跨境产能合作新方向 绿色纺织产值破亿有“密码”

上接第一版

“作为传统工业大州，轻纺产业的落地实属难得，有着广阔的发展前景。”据开远产业园管理公司相关负责人王云介绍，近年来，开远市依托资源优势，激活传统煤、电产业，推动纺织产业与现代煤化工产业融合发展，依托要素共建共享的产业链区块布局，加强与开远小龙潭化工园区联动，上游发展聚乙烯类纺织材料生产项目，下游引进品牌服装制造项目，促进行业产业链和关联企业快速向园区集聚。

出口便，便在区位优势和合作模式

红河州地处“一带一路”建设重要节点，具有云南建设我国面向南亚东南亚辐射中心重要前沿的区位优势，发展产业有信心，更有底气，且更具可持续性。

依托入驻纺织园区的龙头企业，红河州在“区县”之间、“区市”之间、“县市”之间实现了纺织产业链条联动发展，“一企两国三厂”的跨境产能合作模式实现了最优布局。“东部技术、红河面料、越南服装”，“三厂”的紧密协作、联动发展，形成了面向东南亚、欧美国家纺织服装生产出口的完整产业链。“3个厂之间距离均不到200公里，物流时间短，各生产环节实现了资源共享、优势互补。”许艳洁对产业发展前景充满信心，“项目总体建成达产后可实现年产值35亿元，年上缴税收1亿元以上，可安排就业岗位2500个以上。”

服务佳，佳在营商环境和园区建设

“我们在生产过程中如果遇到什么问题，只要向园区反映，定会第一时间得到答复和妥善解决。”项目定型车间主管陈学明告诉记者

者，园区优质的全程跟踪服务，让大家忙生产更安心、谋发展劲更足。

“聚焦规划布局、基础配套、产业集群、营商环境等关键环节，推动产业、企业、园区突破发展。”王云介绍，一直以来，园区按照“有事必应，无事不扰”的原则，全力协调解决GRS验厂、蒸汽稳定供应、电力保障等企业生产经营中遇到的困难，切实为企业排忧解难，为生产保驾护航。

如今，开远市绿色纺织科技产业园初步形成了集制造、印染、高档面料生产、加工、销售于一体的全产业链布局，还被中纺联认定为“全国纺织服装产业试点园区”。去年7月，产业园纳入河口沿边产业园区开远片区规划，按照“一园三片”的空间布局，红河州加快推进河口片区、蒙自片区、开远片区的联动发展，更进一步彰显区域发展的联动优势。“红河发展纺织产业还有很长的路可以走、还有很大的潜能等待开发。我们要抢抓列入河口沿边产业园区核心区的历史机遇，以绿色纺织发展为核心，以‘东部技术+红河制造+越南服装+世界市场’为发展方向，积极主动承接产业转移，力争在2028年打造出‘百亿’纺织产业园。”王云表示。

“一企两国三厂”跨境产能合作模式的探索成型，是红河州叠加园区优势、精准招商释放“乘法效应”的成果。目前，河口沿边产业园区已集聚纺织类企业4家，2023年实现产值4.2亿元；已与苏州博丰纺织有限公司签订今年年产3.6万吨棉纱染色及15万吨纺纱厂建设项目框架协议；在谈重点项目3个。未来，在这片产业沃土上，定将迎来承接和发展纺织业更多更大的机遇。



通讯员 洪福
摄影报道

建水东林寺街·迎晖路街区： 时光荏苒 韵味依旧

●记者 何梦琪 张娜

夏日的午后，漫步在建水东林寺街·迎晖路街区，阳光透过茂密的树冠，洒在青石板铺就的街道上，光影斑驳，仿佛一幅流动的历史画卷。微风轻拂，带来了古街特有的宁静与悠闲。古色古香的老街，熙熙攘攘的人群，街边散发着香气的各类小吃，构成了这座城市独有的“烟火气”。在这里，历史与生活交织，传统与现代相融，展现出独特的城市韵味。

《建水州志》记载：“明洪武二十年建城。砌以砖石，周围六里，高二丈七尺。为门四，东迎晖，西清远，南阜安，北永贞。”建水东林寺街·迎晖路街区，作为省级历史文化街区，承

载了建水古城千年的历史记忆，是这座城市文化的精髓所在。

走进离朝阳楼不远的建水供销社生活超市，货架上摆放着各类商品，从日常生活用品到地方特色食品，应有尽有。货架上还挂着一幅幅古旧的招牌和海报，让人仿佛置身于上世纪80年代。超市的角落里，摆放着一些老式的柜子和收银机，这些老物件充满了历史感，让人不禁想起那个时代的繁华。在超市的另一边有一家旅社，旅社的门口挂着一块木制的牌匾，上面写着“供销旅社”四个大字。旅社过道的墙上挂着翠绿色的玻璃灯罩，为这个老式的旅社更添一丝韵味。供销社旁则是一家提供传统美食的餐厅，餐厅里摆放着木制的餐桌和椅子，墙上挂着老照片和画作，让

人仿佛回到了上个世纪的职工餐厅。

“这里没有大拆大建，建筑的原始风貌和格局都保存了下来，让我们这些老居民感到特别欣慰。”居民李晓明说，“古城越来越好”是含蓄的“老建水”们溢于言表的骄傲与自豪。

喜欢这里的，不仅有居民还有游客。临安古城米轨小火车主题公园，近年来火出了圈。呜呜鸣……米轨小火车沿着铁轨缓缓行驶，带游客穿越时空。坐在复古的车厢内，随火车穿越沿线历史悠久的建筑和秀丽的风景，感受建水古城的独特魅力。来自北京的陶穆是一名退休老师，她在徐霞客的《游历洞记》中初识建水，又从社交媒体上看到关于建

水小火车“百年寸轨黄金线，千年古城第一车”的描述，觉得这里充满了“碰撞感”，专程坐火车来此，想走一走这“滇南最美乡愁路”。

“穿上旗袍，换上中山装，与小火车和近现代建筑合个影，沉浸式感受这里的百年历史。”来自吉林的游客吴慧与家人一起换装拍照，留下专属于“滇南最美乡愁路”的旅行纪念。

在这个充满历史感的街区，每一处建筑、每一条巷子，都诉说着建水古城的过往。它们也是这座城市历史的见证，也是传承文化，延续城市精神的载体。建水通过对历史文化街区的修缮、保护、更新，不仅留住了城市的文脉，还丰富了城市的文化内涵。

文化中国行

激发创新创造活力 推动文化强省建设

上接第一版

文化惠民，是激发文化创新创造活力的关键，也是提升文化软实力、促进社会文明水位持续提升的关键。推动文化惠民，要健全文化服务和产品供给机制，实施“文化兴滇”行动，深入推进千里边疆文化长廊建设，完善公共文化服务体系，建立优质文化资源直达基层机制，推动公共文

化服务数字化。要加强文化保护传承，建立优秀传统文化保护、传承、发展体系，推动优秀传统文化实现创造性转化、创新性发展。要构建更高层次的全民健身公共服务体系，改革完善高原特色竞技体育管理运行机制，大力发展高原特色体育产业，以高质量的精神文化供给不断增强广大人民群众获得感、幸福感。

推进文化强省建设持续取得新成效，要深化实施“有一种叫云南的生活”，构建更有力度的面向南亚东南亚国际传播体系。要统筹外事外宣力量，发挥南亚东南亚媒体联盟作用，做实做强云南省南亚东南亚区域国际传播中心，推进国家区域国别研究中心建设试点，打造面向南亚东南亚影视译制基地，提升国

际传播效能。深化文化体制改革，我们要学深悟透力行习近平文化思想，传承云南文化，展示云南之美，推动文化强省建设再上新台阶，充分激发文化创新创造活力，为建设中华民族现代文明作出云南贡献。

（转自《云南日报》2024年8月6日第一版）